

Duo Dwojka

Alexander Ionov,
Balalaika

Oleg Lips,
Akkordeon

Sonntag, 10. Juni 2018, 17.00 Uhr
Gartensaal der Villa Boveri, Baden

(Ländliweg 5, beim Parkhaus Ländli)
Eintritt: CHF 35.- / Schüler: CHF 10.-

Billettreservation: www.korendfeld.ch/alle-konzerte / 044 491 62 41 (Beantworte)
Über nicht abgeholte Billette wird 20 Minuten vor Konzertbeginn verfügt.

DWOJKA

Alexander Ionov (Balalaika)



Alexander Ionov wurde 1972 in Moskau geboren und bekam mit 7 Jahren seinen ersten Balalaika-Unterricht. Mit 11 Jahren debütierte er auf der grössten Bühne Moskaus, im Konzertsaal "Rossija".

Von 1984 bis 1989 war er Mitglied des Loktev-Jugendorchesters, das u.a. im Bolschoi, im Tschaikowsky-Saal und im KongressPalast des Kremls zahlreiche Konzerte gab und in vielen Städten Russlands gastierte.

Nach seinem Musikstudium in Moskau war er mit seinem Quartett „Badolaika“ auf mehreren Tournée in der Schweiz, wo er sich schliesslich 1995 niederliess. Seitdem spielte und sang er in verschiedenen Formationen. Aktuell: Duo „Dwojka“ und russischschweizerische Band „Totschna“.

Seit 1992 wirkt er auch bei theatralischen Produktionen mit: in Russland am Moskauer Musiktheater, in der Schweiz am Schauspielhaus Zürich (Spielzeit 1999-2000 und 2005-06) und am Theater Basel in der Oper von Schostakowitsch „Die Nase“ (2004)

Er hat mehrere Radioaufnahmen (z.B. für DRS 2 oder Deutschlandradio Berlin) gemacht und ist mehrmals auf den russischen TV-Kanälen ORT und RTR sowie in der Schweiz auf SF 1 aufgetreten.

Oleg Lips (Akkordeon)



Oleg Lips ist 1966 in St. Petersburg/Russland geboren und lebt heute in der Nähe von Zürich (Schweiz). Seit seinem 6. Lebensjahr spielt er Akkordeon. 1992 erlangte er das Lehr-, Dirigenten- und Expertendiplom an der Musikhochschule St. Petersburg.

Tourneen führten ihn durch ganz Russland, nach Deutschland, Schweiz, Spanien, Italien, Polen, Finnland, China, Frankreich und Japan.

Oleg Lips ist bekannt für sein breites Repertoire von klassischer Musik, russischer und osteuropäischer Volksmusik, Musette, Tango und Jazz. Für verschiedene Besetzungen hat er Kompositionen und Arrangements geschrieben, u.a. auch Theater- und Filmmusik. Er tritt auch als Bühnenmusiker und Schauspieler auf.